



Madrid, 21 de julio de 2014

Nuevos proyectos de Enrique Gato, director de 'LAS AVENTURAS DE TADEO JONES', la cinta de animación nacional más taquillera del cine español



TELECINCO CINEMA, TELEFÓNICA STUDIOS Y LOS ROCKETS AIE ALCANZAN UN ACUERDO CON PARAMOUNT PICTURES PARA LA DISTRIBUCIÓN MUNDIAL DE LAS PELÍCULAS 'ATRAPA LA BANDERA' Y LA SEGUNDA ENTREGA DE TADEO JONES

- Esta alianza proporcionará a ambas producciones el apoyo y la experiencia internacional de este estudio de Hollywood, reeditando la exitosa fórmula aplicada con 'LAS AVENTURAS DE TADEO JONES'
- 'ATRAPA LA BANDERA', cuyo estreno tendrá lugar en verano de 2015, narra una aventura inspirada en la carrera espacial y supone el regreso a la dirección de un largometraje de animación de Enrique Gato tras el éxito de 'LAS AVENTURAS DE TADEO JONES',
- Por su parte, Tadeo Jones, el carismático albañil con alma de aventurero, regresará a la gran pantalla con nuevas historias en 2016

En el 45 aniversario de la llegada del hombre a la Luna se ha puesto en marcha una nueva misión, esta vez cinematográfica, para rescatar la bandera que el 21 de julio de 1969 fue plantada en la Luna.

Telecinco Cinema, Telefónica Studios y Los Rockets AIE han cerrado un acuerdo estratégico con Paramount Pictures para la distribución mundial de ‘ATRAPA LA BANDERA’ y la segunda entrega de TADEO JONES, los nuevos proyectos de animación del director Enrique Gato cuyos estrenos llegarán en 2015 y 2016, respectivamente, precedidos por el éxito internacional alcanzado por ‘LAS AVENTURAS DE TADEO JONES’, película de animación nacional más taquillera en España situada en el Top 10 del ranking histórico de recaudación de nuestro país.

Esta alianza supone un hito histórico en el cine español al ser la primera vez en nuestra cinematografía que un Estudio de Hollywood acuerda distribuir mundialmente dos películas españolas.

“Estamos muy contentos de participar una vez más con Mediaset España, Telefónica Studios y sus socios en dos futuros estrenos de animación. Paramount tiene una larga historia en el lanzamiento de películas de animación a nivel mundial y esperamos con agrado esta nueva oportunidad de asociación”, reconoce **Anthony Marcoly**, presidente de Paramount para la Distribución Internacional de Cine.

“Tras el éxito nacional e internacional de nuestra primera incursión en el cine de animación con ‘LAS AVENTURAS DE TADEO JONES’, qué mejor asociación que la de un productor tan ambicioso como Telecinco Cinema con un distribuidor con tan longeva y exitosa carrera como Paramount Pictures”, explica **Ghislain Barrois**, consejero delegado de Telecinco Cinema.

Gabriel Arias-Salgado, gerente de Telefónica Studios, ve por su parte este acuerdo como ***“un gran paso adelante para el cine español”***.

“Este acuerdo muestra el potencial que tiene la industria de la animación en España, donde con innumerables profesionales locales podemos generar productos globales”, señala por su parte **Nico Matji**, consejero delegado de Lightbox Entertainment, empresa responsable de la

animación del filme.

'ATRAPA LA BANDERA': UNA AVENTURA INSPIRADA EN LA CARRERA ESPACIAL QUE LLEGARÁ A LAS SALAS DE CINE EN 2015

'ATRAPA LA BANDERA' constituye una fantasía sobre el **regreso del hombre a la luna bajo la dirección de Enrique Gato** tras el éxito cosechado por 'LAS AVENTURAS DE TADEO JONES'. Sobre este nuevo proyecto, **Enrique Gato**, afirma que ***"nada más leer el guión supe que teníamos algo realmente importante entre manos. Se respira que se ha gestado desde la pasión más absoluta por lo que significó, y significa, la carrera espacial de los años 60"***.

Jordi Gasull, creador y co-guionista de 'ATRAPA LA BANDERA', sostiene que la película ***"pretende que las generaciones de hoy y de ayer vuelvan a revivir el sueño espacial del primer hombre que pisó la Luna y viajen con nosotros hasta ella y más allá en busca de aventuras, emotividad y diversión"***.

La película cuenta cómo *Richard Carson*, un ambicioso multimillonario, quiere apropiarse del satélite terrestre y explotar la fuente de energía limpia y real del futuro, el Helio 3. Para ello, deberá borrar de la Historia la gesta de los astronautas del Apolo XI y sus famosos primeros pasos por la Luna, algo que el 40% de la población mundial cree que es mentira. Y el único capaz de impedir que se salga con la suya es un simpático y decidido surfero de doce años, *Mike Goldwing*. Con la ayuda de sus amigos, el friki *Marty*, la futura periodista *Amy* y un pequeño lagarto con aspiraciones de ser Godzilla, viajan a la Luna acompañados por el abuelo de *Mike*, un antiguo astronauta que lleva años distanciado de su familia. Ahora está en las manos de *Mike* no sólo salvar el futuro de la Tierra, sino el de su propia familia.



TADEO JONES: VUELVE EL HÉROE (ESTRENO: 2016)

Tras el unánime reconocimiento de público y crítica alcanzado en 2012 por 'LAS AVENTURAS DE TADEO JONES' -película de animación nacional más taquillera en la historia del Box Office español con una recaudación mundial de más de 45 millones de euros -, en 2016 tendrá lugar el estreno la segunda parte de las aventuras de este carismático albañil.

La película será codirigida por Enrique Gato y David Alonso, y contará con guión de Jordi Gasull, Javier Barreira y Neil Landau recuperando de este modo la exitosa fórmula aplicada en 2012 con la primera parte de la historia.

Enrique Gato, su director, se muestra *“orgulloso de los logros alcanzados por Tadeo, un personaje narigón y de pies enormes que un día, hace más de 12 años, decidí plasmar en un boceto y a quien hoy considero ya un miembro más de la familia”*.

“El albañil aventurero regresa con nuevas y emocionantes aventuras, explica Jordi Gasull, coautor del guión, “más divertida si cabe, pero sin perder la ternura. Y no lo hemos decidido nosotros, ha sido el público el que nos ha dicho: ‘¡Queremos más Tadeo!’”.